

PAVASARIO SEMESTRAS 2018-2019 m. m.
I KURSAS

PROGRAMA			DP8				DR8	DM8	DIV8	DF8	DZ8					
SPECIALIZACIJA			STIKLAS	ODA	TEKSTILĖ	KERAMIKA					I gr.	II gr.	III gr.			
PIRMADIENIS	8.05 – 8.50	0														
	9.00 – 9.45	1	Etnokultūra ir Lietuvos dailės istorija; J. Zabulytė (3 val.), Š-19a				Etnokultūra ir Lietuvos dailės istorija; J. Zabulytė (3 val.), Š-19a	Konstravimas ir siuvinimas 1; S. Kasperavičienė (3 val.); DZ 303a	Asmenybės ir socialinė psichologija; Z. Vasiliauskaitė (3 val.); 213a.	Alt. fotografijos procesai 1; Z. Glušinskas (3 val.) studija	Dizaino istorija, R.Simanaitienė (3 val.) DZ-101a.					
	9.55 – 10.40	2														
	10.50 – 11.35	3														
	11.45 – 12.30	4														
	12.40 – 13.25	5	Dekoratyvinės plastikos projektavimas ir technikos 1; S.Grabliauskaitė, L. Grabauskienė, B.Sarapienė, D.Dauksienė (5 val.); studijos				Konservavimo ir restauravimo darbai; B. Prapuolienis; (3 val.); Pr-20, 110a	Konstravimas ir siuvinimas 1; S. Kasperavičienė (4 val.); DZ 303a	Asmenybės ir socialinė psichologija; Z. Vasiliauskaitė (3 val.); 213a.	Alt. fotografijos procesai 1; Z. Glušinskas (3 val.) studija	Paišyba 2; S. Bronickienė, 305a. (3 val.)	Trimatė kompozicija A. Kupčikas (3 val.) DZ 103/001 a.	Dizaino objektų projektavimas 2 G.Jarašienė (3 val.) DZ 101/204a.			
	13.35 – 14.20	6														
	14.30 – 15.15	7														
	15.25 – 16.10	8														
	16.20 – 17.05	9														
	17.10 – 17.55	10					Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas				
18.00 – 18.45	11															
ANTRADIENIS	8.05 – 8.50	0														
	9.00 – 9.45	1	Užsienio kalba 2; V.Kamantauskienė (3 val.); G-38a				Užsienio kalba 2; V.Kamantauskienė (3 val.); G-38a	Fizinis aktyvumas Pr. 22	Spalvotyra; V. Dobrovolskienė (3 val.); 210a.	Bangų ir kvantų optika; P. Bachanovas (3 val.); 3-9PR20	Trimatė kompozicija A. Jonaitis (3 val.) DZ 102/001 a.	Dizaino objektų projektavimas 1 A. Kupčikas (3 val.) DZ 104/202a.	Dizaino objektų projektavimas 2 G.Jarašienė (3 val.) DZ 101/204a.			
	9.55 – 10.40	2														
	10.50 – 11.35	3														
	11.45 – 12.30	4														
	12.40 – 13.25	5	Etnokultūra ir Lietuvos dailės istorija; J. Zabulytė (3 val.), Š-19a				Etnokultūra ir Lietuvos dailės istorija; J. Zabulytė (3 val.), Š-19a	Paišyba 2; S. Bronickienė, (3 val.); 305a.	Užsienio kalba 2; V.Kamantauskienė (3 val.); G-38a	Cheminiai procesai fotografijoje; I. Pupelienė (3 val.) 2-18PR22 arba 2-16PR22	Dizaino objektų projektavimas 1 A. Kupčikas (3 val.) DZ-001	Dizaino pagrindai 2; J. Dundulis (3 val.) DZ 102/202a.	Dizaino objektų projektavimas 2 G. Sprindytė (3 val.) DZ 204 a.			
	13.35 – 14.20	6														
	14.30 – 15.15	7														
	15.25 – 16.10	8														
	16.20 – 17.05	9														
	17.10 – 17.55	10					Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas					
18.00 – 18.45	11															
TREČIADIENIS	8.05 – 8.50	0														
	9.00 – 9.45	1	Fizinis aktyvumas Pr.22.				Medienotyra; B. Prapuolienis; Pr.20 (3 val.) Pr.20, 103a.	Tapyba L. Slavinskaitė (3 val.); 301a.	Ivaizdžio kompozicija 1; V. Dobrovolskienė (3 val.); 210a.	Fizinis aktyvumas	Fizinis aktyvumas	Fizinis aktyvumas	Trimatė kompozicija G.Jarašienė (3 val.) DZ 101/001a.			
	9.55 – 10.40	2														
	10.50 – 11.35	3														
	11.45 – 12.30	4														
	12.40 – 13.25	5	Dekoratyvinės plastikos projektavimas ir technikos 1; S.Grabliauskaitė, L. Grabauskienė, B.Sarapienė, D.Dauksienė (6 val.); studijos				Medienotyra; B. Prapuolienis; Pr.20 (3 val.) Pr.20, 103a.	Mados istorija; R. Povilaitienė (3 val.); 213a	Ivaizdžio kompozicija 1; V. Dobrovolskienė (3 val.); 210a.	Užsienio kalba 2; V.Kamantauskienė (3 val.); G-38a	Dizaino objektų projektavimas 1 D. Vilkienė (3 val.) DZ 203a.	Paišyba 2; S. Bronickienė, (3 val.) 305 a.	Dizaino pagrindai 2; J. Dundulis (3 val.) DZ 101/202a.			
	13.35 – 14.20	6														
	14.30 – 15.15	7														
	15.25 – 16.10	8														
	16.20 – 17.05	9														
	17.10 – 17.55	10					Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Paišyba 2; B. Šležienė, (3 val.) 307a.	Dizaino pagrindai 2; J. Dundulis (3 val.) DZ 101/202 a.	Dizaino objektų projektavimas 1 D. Vilkienė (3 val.) DZ 203 a.	Savarankiško darbo laikas			
18.00 – 18.45	11															
KETVIRTADIENIS	8.05 – 8.50	0														
	9.00 – 9.45	1	Piešimas 1, B. Šležienė (3 val.); 307a.				Paišyba 1; A. Rimkevičius (3 val.); 306a.	Aprangos projektavimas 1; R. Kaupelienė (3 val.); DZ 301a	Dailės kūrinių analizės pagrindai; R. Simanaitienė (3 val.); 201a	Architektūros fotografijos pagrindai; S. Batura (3 val.) studija	Užsienio kalba 2; V.Kamantauskienė (3 val.); G-38a	Dizaino objektų projektavimas 1 G. Šutienė (3 val.) DZ 104/203a.	Fizinis aktyvumas			
	9.55 – 10.40	2														
	10.50 – 11.35	3														
	11.45 – 12.30	4														
	12.40 – 13.25	5	Savarankiško darbo laikas				Fizinis aktyvumas Pr.22.	Aprangos projektavimas 2; R. Kaupelienė (2 val.); DZ 301a	Specialybinė paišyba 2; A. Rimkevičius (3 val.); 306 a.	Paišyba 2; B. Šležienė, (3 val.) 307a.	Dizaino objektų projektavimas 1 G. Šutienė(3 val.) DZ 104/203a.	Užsienio kalba 2; V.Kamantauskienė (3 val.); G-38a	Paišyba 2; S. Bronickienė (3 val.) 305a.			
	13.35 – 14.20	6														
	14.30 – 15.15	7														
	15.25 – 16.10	8														
	16.20 – 17.05	9														
	17.10 – 17.55	10					Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas					
18.00 – 18.45	11															
PENKTADIENIS	8.05 – 8.50	0														
	9.00 – 9.45	1	Savarankiško darbo laikas				Specialioji chemija; R.Navydienė; (3 val.) Pr.20., 103a.	Savarankiško darbo laikas	Fizinis aktyvumas Pr.22.	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas			
	9.55 – 10.40	2														
	10.50 – 11.35	3														
	11.45 – 12.30	4														
	12.40 – 13.25	5														
	13.35 – 14.20	6														
	14.30 – 15.15	7														
	15.25 – 16.10	8														
16.20 – 17.05	9															

Centrinis pastatas (Mackevičiaus 27) - sužymėti tik auditorijų numeriai
 Čiurlionio galerija - G
PASTABOS: Dizaino katedra ir Aprangos dizainas (Mackevičiaus 60) - DZ
 Paskaitos, vykstančios Pramonės pr. 20 ir 22 - P-20 ir P-22

**PAVASARIO SEMESTRAS 2018-2019 m. m.
II KURSAS**

PROGRAMA			DP7			DR7	DA7	DIV7	DF7	DZ7					
SPECIALIZACIJA			TEKSTILĖ	ODA	STIKLAS					INT I gr.	GR II gr.	GR III gr.			
PIRMADIENIS	8.05 – 8.50	0													
	9.00 – 9.45	1	Specialybė kalba ir retorika; A. Didjurgienė (3val.) 201a.				Fizinis aktyvumas Pr. 23	Fizinis aktyvumas Pr.22.	Fizinis aktyvumas Pr.22.	Interjero apdail. medž. ir technologijos; J.Dundulis (3 val.) DZ 104a.	Spaudos obj. maketavimas ir techn. V. Gydatė DZ 102 (3 val.)	Dizaino eksperimentai A. Kupčikas (3 val.) DZ 203 a.			
	9.55 – 10.40	2													
	10.50 – 11.35	3													
	11.45 – 12.30	4													
	12.40 – 13.25	5	Fizinis aktyvumas	Fizinis aktyvumas	Fizinis aktyvumas	Medinių polichrom. dirbinių kons.; R. Vičys (6 val.); Pr.20. 110	Meninių tyrimų metodologija A. Saulėnas 3 val. (LPD val.); Pr. 22a 409 a.	Savarankiško darbo laikas	Kino ir video istodija G. Jankauskas (3 val.) 104 a.	Interjero apdail. medž. ir technologijos; J.Dundulis (3 val.) DZ 104a.	Dizaino eksperimentai; D. Vilkiene (3 val.) DZ 203a.	Spaudos obj. maketavimas ir techn. V. Gydatė DZ 102 (3 val.)			
	13.35 – 14.20	6													
	14.30 – 15.15	7	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas										
	15.25 – 16.10	8													
	16.20 – 17.05	9					Savarankiško darbo laikas	Etiketas ir protokolo pagrindai LPD (3 val.) J. Valiaugienė Pr. 20 101 a.	Kūrybiškumo lavinimo projektas; V. Šientnerienė (3 val.) 104 a.	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas			
17.10 – 17.55	10														
18.00 – 18.45	11														
ANTRADIENIS	8.05 – 8.50	0													
	9.00 – 9.45	1													
	9.55 – 10.40	2	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Vizualinė raiška; R. Kaupelienė (3 val.); DZ 301a.	Ivaizdžio psichologija; Z. Vasiliauskaitė (3 val.); 213a.	Savarankiško darbo laikas	Fizinis aktyvumas Pr. 22	Fizinis aktyvumas Pr. 23	Fizinis aktyvumas Pr. 22			
	10.50 – 11.35	3													
	11.45 – 12.30	4	Gobelenas; B. Sarapienė (4 val.) studija	Meninė Knygrišyba L. Grabauskienė (4 val.) studija	Moliravimas; S. Grabliauskaitė (4 val.) studija	Kompozicijos pagrindai; R. Narvydienė, (3 val.); Pr.20. 110									
	12.40 – 13.25	5					Vizualinė raiška; R. Kaupelienė (3 val.); DZ 301a.	Garderobo formsavimas V. Dobrovoškienė (3 val.) 210 a.	Komercinė fotografija; S. Batura (3 val.)	Interjero dizainas 3; K. Vaikšnoras (3 val.) DZ-203	Tapyba 1; A. Martinaitis (3 val.); 301a.	Grafinis dizainas 1; G. Jarašienė (3 val.) DZ 104/103a.			
	13.35 – 14.20	6													
	14.30 – 15.15	7													
	15.25 – 16.10	8	Grafika; S. Bronickienė, (LPD 3 val.) 104 a.				Reljefo drožyba; B. Prapuolenis; (LPD 3 val.); Pr.20, 110	Savarankiško darbo laikas	Reklamos psichologija; Z. Vasiliauskaitė (LPD 3 val.); 213a.	Verslo planavimas ir organizavimas; B. Leonienė (LPD 3 val.) 201 a.	Kompiuterinė grafika 2; D. Vilkiene (LPD 3 val.) DZ-203	Kompiuterinė grafika 3; Ž. Čiečkuvienė (LPD 3 val.) DZ-204			
	16.20 – 17.05	9													
17.10 – 17.55	10														
18.00 – 18.45	11														
TREČIADIENIS	8.05 – 8.50	0	Paišyba 3; B. Šležiene (4 val.); 307 a.												
	9.00 – 9.45	1													
	9.55 – 10.40	2								Fotodokumentacija; A. Martinaitis (3 val.) G-46	Siuolaikinė mada ir stilius; R. Kaupelienė (3 val.); DZ 301a.	Šukuosenų kompozicija ir atlikimo technikos2; D. Michejeviene (6 val.); 212 kas antrą savaitę nuo 02-13	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Grafinis dizainas 1, J. Dundulis, (3 val.) DZ 104/203a.
	10.50 – 11.35	3													
	11.45 – 12.30	4	Tapyba 2; L. Slavinskaitė (2 val.); 301a.												
	12.40 – 13.25	5					Mados marketingas, R. Kaupelienė (3 val.); DZ 301a.								
	13.35 – 14.20	6													
	14.30 – 15.15	7	Gobeleno technol. B. Sarapienė (3 val.)	Knygrišytės technologijos; L. Grabauskienė (3 val.)	Moliravimo technologijos; S. Grabliauskaitė (3 val.)	Savarankiško darbo laikas	Spec. audioviz. techn. S. Kasperavičienė (3 val.); DZ 306a.	Garderobo formsavimas V. Dobrovoškienė (3 val.) 210 a.	Estetikos ir meno filosofija R. Mišeika (3 val.) 104	Dizaino eksperimentai, A. Kupčikas (3 val.) DZ 104/103a.	Spaudos obj. maketavimas ir techn. G. Sprindytė (3 val.) DZ-204	Dizaino eksperimentai A. Kupčikas (3 val.) DZ 104/103 a.			
	15.25 – 16.10	8													
	16.20 – 17.05	9													
17.10 – 17.55	10														
18.00 – 18.45	11														
KETVIRTADIENIS	8.05 – 8.50	0													
	9.00 – 9.45	1													
	9.55 – 10.40	2	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Kompozicijos pagrindai; A. Kupčikas (3 val.); DZ-102	Aprangos proj. ir siuvimas 3; S. Kasperavičienė (3 val.); DZ 303a.	Makijažo/ grimo kompozicija ir atlikimo technikos2; A. Malakauskienė (3 val.); 212	Savarankiško darbo laikas	Dizaino tyrimų metodologija; R. Masaitytė (3 val.) DZ-101a.					
	10.50 – 11.35	3													
	11.45 – 12.30	4													
	12.40 – 13.25	5				Fizinis aktyvumas Pr.22.	Aprangos proj. ir siuvimas 3; S. Kasperavičienė (3 val.); DZ 303a.	Savarankiško darbo laikas	Visuotinė dailės ir architektūros istorija; R. Čiginskienė (3 val.); 104 a.	Dizaino eksperimentai, A. Kupčikas (3 val.) DZ 202a.	Dizaino eksperimentai; D. Vilkiene (3 val.) DZ 101/203a.	Tapybas; A. Martinaitis (3 val.); 301a.			
	13.35 – 14.20	6	Gobelenas; B. Sarapienė (5 val.) studija	Meninė Knygrišyba L. Grabauskienė (5 val.) studija	Moliravimas; S. Grabliauskaitė (5 val.) studija	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas		Komercinė fotografija; S. Batura (3 val.) fotostudija	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas			
	14.30 – 15.15	7													
	15.25 – 16.10	8													
	16.20 – 17.05	9													
17.10 – 17.55	10														
18.00 – 18.45	11														
PENKTADIENIS	8.05 – 8.50	0													
	9.00 – 9.45	1													
	9.55 – 10.40	2													
	10.50 – 11.35	3													
	11.45 – 12.30	4	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas			
	12.40 – 13.25	5													
	13.35 – 14.20	6													
	14.30 – 15.15	7													
15.25 – 16.10	8														
16.20 – 17.05	9														

Centrinis pastatas (Mackevičiaus 27) - sužymėti tik auditorijų numeriai

Čiurlionio galerija - G

Dizaino katedra ir Aprangos dizainas (Mackevičiaus 60) - DZ

Paskaitos, vykstančios Pramonės pr. 20 ir 22 - P-20 ir P-22

PASTABOS:

PAVASARIO SEMESTRAS 2018-2019 m. m.
III kursas

PROGRAMA			DP6		DR6	DA6	DIV6	DF6	DZ6		
SPECIALIZACIJA			ODA	KERAMIKA					I gr. INTERJERAS	I gr. INTERJERAS	III gr. GRAFINIS
PIRMADIENIS	8.05 – 8.50	0	Eksperimentinė kūryba; L. Grabauskienė (4 val.) studija	Eksperimentinė kūryba; D. Daukšienė (4 val.) studija	Prevencinis konservavimas; A. Vasiliauskaitė (3 val.) Pr. 20 110a.	Savarankiško darbo laikas	Žmogaus sauga, N. Meškeliene (4 val.) 45 a.	Lietuvių kalbos kultūra ir retorika; G. Židonis (3 val.)	Interjero dizainas 3; K. Vaikšnoras (4 val.) DZ-103	Interjero dizainas 3; A. Jonaitis (4 val.) DZ-202	Savarankiško darbo laikas
	9.00 – 9.45	1									
	9.55 – 10.40	2									
	10.50 – 11.35	3									
	11.45 – 12.30	4									
	12.40 – 13.25	5									
	13.35 – 14.20	6									
	14.30 – 15.15	7									
	15.25 – 16.10	8									
	16.20 – 17.05	9									
17.10 – 17.55	10										
18.00 – 18.45	11										
ANTRADIENIS	8.05 – 8.50	0	Teisės pagrindai; D. Perkumienė (4 val.) G-46 a.		Prevencinis konservavimas; A. Vasiliauskaitė (3 val.) Pr. 20 110a.	Teisės pagrindai; D. Perkumienė (4 val.) G-46a.	Mados marketingas, A. Vaičiaitienė (3 val.) 201a.	Savarankiško darbo laikas	Interjero dizainas 3; K. Vaikšnoras (3 val.) DZ-103	Savarankiško darbo laikas	Grafinis dizainas 3; G. Sprindytė (4 val.) DZ-204
	9.00 – 9.45	1									
	9.55 – 10.40	2									
	10.50 – 11.35	3									
	11.45 – 12.30	4									
	12.40 – 13.25	5									
	13.35 – 14.20	6									
	14.30 – 15.15	7									
	15.25 – 16.10	8									
	16.20 – 17.05	9									
17.10 – 17.55	10										
18.00 – 18.45	11										
TREČIADIENIS	8.05 – 8.50	0	Eksperimentinė kūryba; L. Grabauskienė(3 val.)	Eksperimentinė kūryba; D. Daukšienė (3 val.)	Baldų istorija; A. Dičkalytė (3 val.) Pr. 20 110a.	Kalbos kultūra ir retorika; A. Didjurgienė (3 val.) DZ-101a.	Mados marketingas, E. Vaičiaitienė (3 val.) G-46a.	Studentų pasiekimo aplanko rengimas; S. Batura (3 val.) fotostudija	Kalbos kultūra ir retorika; A. Didjurgienė (3 val.) DZ-101 a.	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas
	9.00 – 9.45	1									
	9.55 – 10.40	2									
	10.50 – 11.35	3									
	11.45 – 12.30	4									
	12.40 – 13.25	5									
	13.35 – 14.20	6									
	14.30 – 15.15	7									
	15.25 – 16.10	8									
	16.20 – 17.05	9									
17.10 – 17.55	10										
18.00 – 18.45	11										
KETVIRTADIENIS	8.05 – 8.50	0	Eksperimentinė kūryba; L. Grabauskienė(3 val.)	Eksperimentinė kūryba; D. Daukšienė (3 val.)	Baldų istorija; A. Dičkalytė (3 val.) Š-19 a.	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Marketingo pagrindai; A. Vaičiaitienė (3 val.) G-46a.	Interjero dizainas 3; K. Vaikšnoras (3 val.) DZ-103a.	Interjero dizainas 3; A. Jonaitis (3 val.) DZ-202a.	Grafinis dizainas 3; G. Jarašienė (3 val.) DZ-103a.
	9.00 – 9.45	1									
	9.55 – 10.40	2									
	10.50 – 11.35	3									
	11.45 – 12.30	4									
	12.40 – 13.25	5									
	13.35 – 14.20	6									
	14.30 – 15.15	7									
	15.25 – 16.10	8									
	16.20 – 17.05	9									
17.10 – 17.55	10										
18.00 – 18.45	11										
PENKTADIENIS	8.05 – 8.50	0	Teisės pagrindai; D. Perkumienė (6 val.) G-46a.		Savarankiško darbo laikas	Teisės pagrindai; D. Perkumienė (6 val.) G-46a.	Žmogaus sauga, N. Meškeliene (4 val.) 49 a.	Lietuvių kalbos kultūra ir retorika; G. Židonis (3 val.) 104 a.	Interjero dizainas 3; A. Jonaitis (3 val.) DZ-202a.	Interjero dizainas 3; K. Vaikšnoras (3 val.) DZ-203a.	Savarankiško darbo laikas
	9.00 – 9.45	1									
	9.55 – 10.40	2									
	10.50 – 11.35	3									
	11.45 – 12.30	4									
	12.40 – 13.25	5									
	13.35 – 14.20	6									
	14.30 – 15.15	7									
	15.25 – 16.10	8									
	16.20 – 17.05	9									

Centrinis pastatas (Mackevičiaus 27) - sužymėti tik auditorijų numeriai
 Čiurlionio galerija - G
 Dizaino katedra ir Aprangos dizainas (Mackevičiaus 60) - DZ
 Paskaitos, vykstančios Pramonės pr. 20 ir 22 - P-20 ir P-22

PASTABOS: